

FESTIVAL  
ANGOUÛME

Pôle Image  
Magelis

Angoulême

CAP BD ANGOULÊME  
unesco

Grand  
Angoulême



CHARENTE  
LE DÉPARTEMENT

30 JAN  
02 FÉV



71BIS RUE  
HERGÉ

EXPOSITIONS • DÉDICACES • ATELIERS  
BATAILLE DESSINÉE • RADIO EN DIRECT

BARCELONE • QUÉBEC • CHICAGO • LJUBLJANA

L'HIPPOCAMPE • FNASAT-GENS DU VOYAGE

EMCA ANGOULÊME • HUMAN ACADEMY EUROPE

FOCUS SUR L'EUROPE • ZAÏ ZAÏ RADIO

EIDOLA ÉDITIONS • CAFÉ CREED

40 AUTEURS ET AUTRICES • PLUS



# LE PAVILLON UNESCO 20 25

CAPBDANGOULEME.ORG

# LE PAVILLON UNESCO 2025

---

Organisé et coordonné par l'association Cap BD Angoulême, club UNESCO de la ville d'Angoulême, le « Pavillon UNESCO » accueille gratuitement les festivaliers dans les 300 m<sup>2</sup> du Pavillon au 71bis rue Hergé en plein cœur de l'évènement, avec pour cette 52e édition une programmation exceptionnelle dont les têtes d'affiche seront les représentants du neuvième art de Barcelone, ville invitée dans le cadre de la mise à l'honneur de l'Espagne comme pays hôte, l'Américain Landis Blair, Fauve d'or du FIBD en 2021, et au total pas moins de 40 auteurs et autrices de bande dessinée internationaux en dédicace sur toute la durée du salon, du jeudi 30 janvier au dimanche 02 février 2025.



Mettant en scène des artistes de pays et d'horizons divers, le Pavillon partage et diffuse au cœur de cet évènement culturel mondial majeur qu'est le FIBD les valeurs de l'UNESCO d'internationalisme et de diversité, et participe au dialogue interculturel à travers l'éducation au neuvième art.

## IDENTITÉ VISUELLE

---

Hommage à une référence mondiale de la bande dessinée de science fiction, l'affiche et les éléments de communication visuelle de cette édition du Pavillon UNESCO sont inspirés du style graphique rock et psychédélique des années *Métal Hurlant*, le célèbre magazine fondé en 1975 par Jean-Pierre Dionnet, Philippe Druillet et Mœbius qui fête le cinquantième anniversaire de la publication de son premier numéro à l'occasion de ce FIBD 2025. Un design impactant et énergique, à la hauteur du programme que le club propose cette année aux festivaliers.

# LES EXPOSANTS

## BARCELONE

Le neuvième art espagnol étant étant mis à l'honneur cette année par le FIBD, Angoulême invite à cette occasion la municipalité de Barcelone avec qui elle partage le label de ville créative UNESCO. Plusieurs auteurs et autrices seront présents dont **Jordi Lafebre**, **Alian Bègue**, **Sandra Cardona**, **Marc Torices**, **Pep Brocal**, **Nadia Hafid** et **Sara Soler** pour présenter et animer au Pavillon une exposition et des débats et ateliers sur la bande dessinée à la sauce catalane.

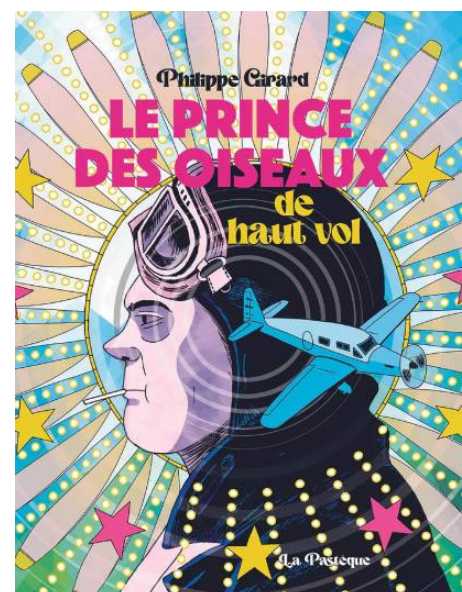
Les artistes barcelonais réaliseront également sur la vitrine une fresque sur le thème de l'UNESCO et participeront à la « bataille de dessin » programmée samedi 1er février.



## QUÉBEC

Habituée du Pavillon, la délégation de Québec proposera aux festivaliers des ateliers jeunesse et des séances de dédicace pendant les 4 jours du FIBD, avec une exposition de la bande dessinée *Le prince des oiseaux de haut vol*, de **Philippe Girard**.

Dans l'espace qui leur est dédié, se tiendra aussi la très attendue « bataille dessinée » face aux auteurs de Barcelone et Angoulême le samedi après-midi entre 17h00 et 19h00.



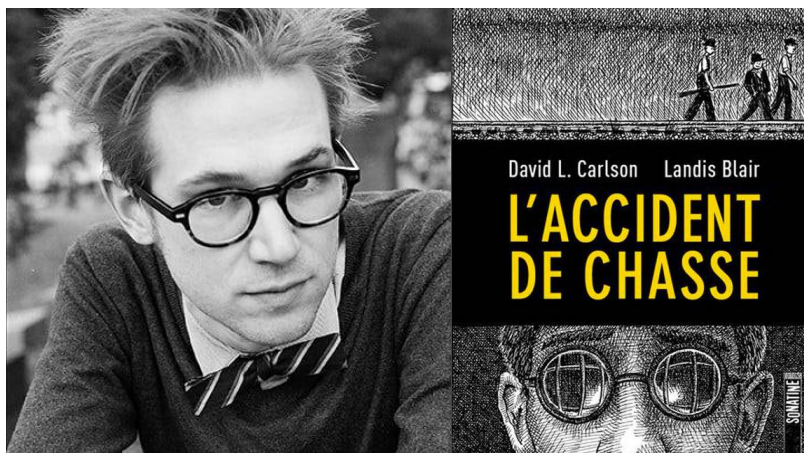
## **LJUBLJANA**

Katarina Šeme, artiste de bande dessinée et animatrice 2D originaire de la capitale slovène présentera son travail d'illustratrice à travers des planches de BD exposées au Pavillon.

---

## **COMITÉ DES JUMELAGES**

Dans le cadre du jumelage d'Angoulême avec la ville d'Hoffman Estates située dans la banlieue de Chicago, l'auteur américain Landis Blair – lauréat du Fauve d'or du FIBD en 2021 pour *L'accident de chasse* – est invité par le Comité des Jumelages. Il réalisera 3 séances de dédicaces.



Alex Fernandez, représentant la ville basque de Vitoria-Gasteiz animera des ateliers BD.

---

## **ASSOCIATION L'HIPPOCAMPE**

L'association qui a pour but le développement d'actions culturelles et artistiques en faveur de l'insertion sociale et professionnelle des personnes handicapées présentera ses travaux. La bande dessinée *À la croisée des sens - Dans la peau d'un déficient visuel* éditée par l'association Voir Ensemble et réalisée par les auteurs et autrices de l'ESAT Image-Arts graphiques et de l'Atelier du Marquis sera présentée en sortie nationale sur le stand.

L'album *Fred, le handicap n'empêche pas le talent* (Bamboo, 2023) sera dédicacé par ses auteurs, Christophe Casenove, Pilau, Yann Madé et Domas.

## ***FNASAT-GENS DU VOYAGE***

Kkrist Mirror dédicacera ses ouvrages consacrés à la culture tsigane et à l'histoire des gens du voyage ainsi que ses dernières planches sur un projet de roman graphique autour de la rumba catalane.

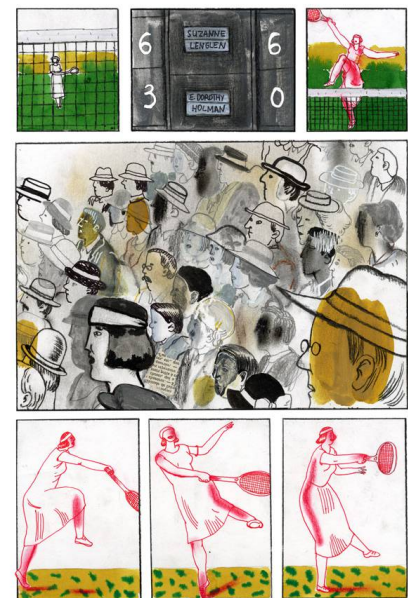
Sur le stand sera également présenté le travail du Centre Social des Alliers d'Angoulême qui a réalisé quatre albums de bande dessinée avec des jeunes Voyageurs entre 2012 et 2018.



## ***EIDOLA ÉDITIONS***

La maison d'édition locale exposera les planches originales de la bande dessinée *Iconiques* réalisée avec 12 auteurs internationaux résidants ou liés à Angoulême à l'occasion des Jeux Olympiques de Paris 2024. Les auteurs et autrices **Adriano Fruch, Silki, Adjim Danngar, Ivan Stojkovic, Varya Yakovleva** et **Katerina Cupová** seront également présents pour des séances de dédicace.

**Joana Estrela** dédicacera *Miaou !*, une BD muette pour les petits, et ses chats bleus et blancs accompagneront les visiteurs du Pavillon.



## **CAFÉ CREED**

Le collectif Café Creed sera sous le signe du bon vivre avec l'exposition culinaire *Fringale* et la sortie de son nouvel album *In Vino Fabulas : raisins, Cognac et mandarines* dans lequel 32 auteurs et autrices illustrent leur vision du vin sous toutes ses formes. Une partie de l'exposition sera visible au Pavillon, l'intégrale étant installée à l'Hôtel du Département de la Charente, au 31 boulevard Émile Roux à Angoulême.



Rémy Cattelain sera également en dédicace sur le stand avec d'autres auteurs du collectif pendant toute la durée du festival.

---

## **EMCA ANGOULÊME**

Comme en 2024, une salle de projection est dédiée aux étudiants de l'EMCA qui y diffuseront des films d'animation et exposeront leurs strips animés.



---

## **HUMAN ACADEMY**

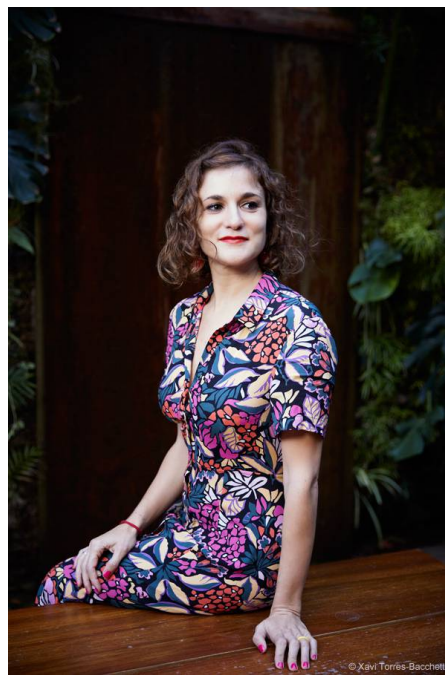
L'école japonaise de manga, anime et jeu vidéo d'Angoulême aura un espace dédié au Pavillon avec des planches issues des travaux de ses étudiants mangakas qui dédicaceront la revue trimestrielle de manga *Nemu* et proposeront un atelier le jeudi après-midi du festival.



## ***CAP BD ANGOULÊME***

Une vingtaine d'auteurs et autrices de BD seront en dédicace sur le stand de l'association pendant les 4 jours du festival dont **Sole Otero** (sélection officielle du FIBD 2025 pour *Walicho* chez Çà et là), **Madeleine Pereira** (*Borboleta*, Sarbacane, 2024), **Antonia Bañados** (*Anatomie d'un cœur*, Sarbacane, 2024), **Miroslav Sekulič-Struja** (sélection officielle du FIBD 2023) et **Loïc Guyon** (sélection officielle du FIBD 2022).

Des ateliers de bande dessinée pour enfants sur le thème de l'Europe seront également proposés dans l'espace dédié à l'entrée du Pavillon.



---

## ***ZAÏ ZAÏ RADIO***

La radio locale animera le Pavillon avec des interviews d'acteurs du monde de la BD, des émissions en live, de la musique avec aux platines **DJ Kriis** et des jeux en interaction avec les festivaliers.

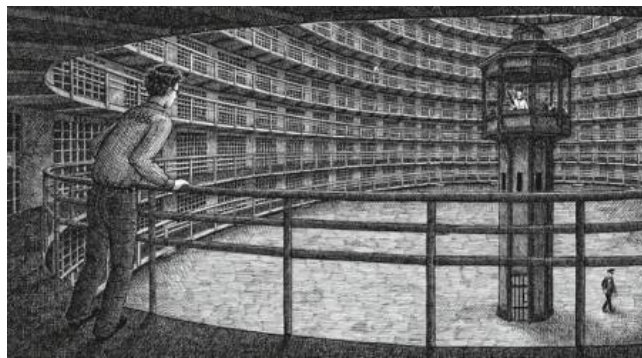


# LES TEMPS FORTS

## LANDIS BLAIR EN DÉDICACE

L'auteur américain lauréat du Fauve d'or du FIBD 2021 avec son roman graphique *L'accident de chasse* (Sonatine, 2020) sera sur le stand du Comité des Jumelages le vendredi 31 janvier, le samedi 01 février et le dimanche 02 février. Un rendez-vous à ne pas manquer pour les amateurs de bande dessinée indépendante.

- Vendredi 31 janvier de 17h à 19h
- Samedi 01 février de 15h à 18h
- Dimanche 02 février de 13h à 16h



## BARCELONE, VILLE DE LA BANDE DESSINÉE

La capitale de la Catalogne est en tête d'affiche au Pavillon avec une exposition « *Barcelone en vignettes* » et au programme des activités débats et ateliers du jeudi au dimanche.





<i>JEU 30/01</i>	<i>VEN 31/01</i>	<i>SAM 01/02</i>	<i>DIM 02/02</i>
10h00 – 11h00 Inauguration	12h00 – 13h00 Atelier	12h00 – 13h00 Atelier	10h30 – 12h00 Débat
	15h00 – 16h00 Atelier/Débat	15h00 – 16h00 Atelier	12h30 – 13h30 Atelier
17h00 – 18h00 Dessin sur la vitrine	17h00 – 18h30 Débat	17h00 – 19h00 « Bataille dessinée »	

## ***LA BATAILLE DESSINÉE***

La « bataille dessinée » est une compétition de dessin amicale qui opposera dans la bonne humeur les dessinateurs et dessinatrices des équipes de Québec, de Barcelone et d'Angoulême.

- **Samedi 01 février de 17h à 19h**

## ***ZAÏ ZAÏ RADIO EN DIRECT***

La radio locale émettra en direct depuis le Pavillon avec Émilie au micro et DJ Kriis aux platines, de nombreux invités en interviews, des émissions, des débats et des quizz avec les festivaliers.

- **Programme et horaires complets à venir sur [capbdangouleme.org](http://capbdangouleme.org)**

## ***LA VITRINE DES VILLES CRÉATIVES UNESCO***

Pendant la durée du festival, la vitrine du Pavillon sera décorée par 4 artistes internationaux avec des éléments architecturaux représentatifs d'Angoulême et de 5 autres villes créatives UNESCO connectées à la capitale mondiale de la BD : Barcelone, Milan, Prague, Cracovie et Ljubljana.

## 20 AUTEURS ET AUTRICES SUR LE STAND CAP BD

Une vingtaine de séances de dédicaces sont programmées sur le stand du club UNESCO de la ville d'Angoulême, avec notamment Sole Otero - en sélection officielle au FIBD cette année pour *Walicho*, chez Ça et là - le vendredi après-midi.

Avec aussi au menu 7 ateliers d'initiation au neuvième art pour les enfants.

<i>JEU 30/01</i>	<i>VEN 31/01</i>	<i>SAM 01/02</i>	<i>DIM 02/02</i>
	10h00 - 13h00 Miroslav Sekulić Rosalie Stroesser	10h00 - 13h00 Antonia Bañados Giorgia Casetti	10h00 - 13h00 Cécile Chicault Human Academy
	13h00 - 16h00 Sole Otero Loïc Guyon	13h00 - 16h00 Madeleine Pereira Édith Chambon	13h00 - 16h00 Margot Lathière Bruno Combaud
16h00 - 19h00 Lorenzo Chiavini Nadine Chirol	16h00 - 19h00 Maran Hrachyan André Valente	16h00 - 19h00 Miss Paty Silki Katerina Cupová	

<i>JEU 30/01</i>	<i>VEN 31/01</i>	<i>SAM 01/02</i>	<i>DIM 02/02</i>
	10h00 - 13h00 Atelier Europe	10h00 - 13h00 Atelier bande dessinée	
13h00 - 16h00 Atelier manga	13h00 - 16h00 Atelier bande dessinée	13h00 - 16h00 Atelier jeunesse	13h00 - 16h00 Atelier Europe
16h00 - 19h00 Atelier Europe	16h00 - 19h00 Atelier Europe		

## ***FOCUS SUR L'EUROPE***

Dans le cadre du soutien de GrandAngoulême à Cap BD Angoulême et au Pavillon UNESCO, le sujet de l'Europe sera au centre de 3 actions menées pendant les 4 jours du festival avec 3 ateliers de 3 heures de bande dessinée pour enfants animés par des membres de l'association sur le thème de « L'Europe dans le monde » :

- **Jeudi 30/01 de 16h00 à 19h00**
- **Vendredi 31/01 de 16h00 à 19h00**
- **Dimanche 02/02 de 13h00 à 16h00**

Une émission en direct sur Zaï Zaï Radio aura pour thème « Être un artiste en Europe », avec la participation de 5 à 6 auteurs et autrices francophones originaires de pays d'Europe et installés à Angoulême, et de la délégation de Barcelone.

- **Jeudi 30/01, vendredi 31/01, samedi 01/02 et dimanche 02/02 de 15h30 à 16h00**

Enfin, la vitrine sera décorée aux couleurs de villes créatives UNESCO appartenant toutes à des pays membres de l'Union européenne : Barcelone pour l'Espagne, Milan pour l'Italie, Prague pour la République tchèque, Cracovie pour la Pologne, Ljubljana pour la Slovénie. Sans oublier Angoulême pour la France qui sera également présente sur la fresque des cités interconnectées.



# INFOS PRATIQUES

---

## ADRESSE

Pavillon d'Angoulême - 71bis, rue Hergé - 16000 Angoulême

## JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC

- Jeudi 30 janvier - 10h00-19h00
- Vendredi 31 janvier - 10h00-19h00
- Samedi 01 février - 10h00-20h00
- Dimanche 02 février - 10h00-18h00

## ENTRÉE

Libre et gratuite

## CONTACTS

Denis Debrosse - Président de Cap BD Angoulême - 06 30 49 93 61

Greg Lacouture - Chargé de la communication et de la coordination - 07 81 19 17 84

## PLUS D'INFORMATIONS

<https://capbdangouleme.org/fibd-2025>

# PARTENAIRES

---

